

I.dz. 29109/2012

Warszawa, 2012.01.18

**Tabela stawek wynagrodzeń za korzystanie  
z artystycznych wykonan utworów muzycznych  
i słowno-muzycznych  
- pole eksploatacji INTERNET – rok 2012**

**I. SIMULCASTING (jednoczesne nadawanie w internecie programu emitowanego w sposób tradycyjny)**

1. dla nadawców posiadających licencje STOART z odpłatnością procentową (0,3% w przypadku nadawcy telewizyjnego i 0,6% w przypadku nadawcy radiowego) wprowadzających usługę „simul-casting”, **stawka odpłatności nie ulega zmianie**; licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji – aneks,
2. dla nadawców posiadających licencję STOART z odpłatnością „minutową”, wprowadzających usługę „simul-casting” **stawka odpłatności wzrasta o jeden stopień** wyżej w stosunku do dotychczasowej Kategorii Nadawcy (patrz obowiązująca w STOART tabela stawek minimalnych); licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji oraz ustala nową stawkę minutową – aneks,
3. dla nadawców posiadających licencję STOART z odpłatnością „ryczałtową”, wprowadzających usługę „simul-casting” **stawka odpłatności wzrasta o 30%** w stosunku do dotychczasowej; licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji oraz ustala nową, podwyższoną stawkę ryczałtową - aneks.

**II. WEBCASTING (radio internetowe – emisja programu tylko w Internecie)**

1. W przypadku prowadzenia działalności gospodarczej - stawka obowiązująca w STOART – 0,6% wszystkich wpływów (bez VAT) nadawcy uzyskiwanych w związku z działalnością web-castingową lecz nie mniej niż:

<i>Stawka miesięczna</i>	<i>Liczba potencjalnych jednoczesnych wejść na portal/ stronę/ftp</i>
125,00 zł	do 100
250,00 zł	od 101 do 1000
65,00 zł	za każde następne 1000 możliwych wejść

2. W przypadku niekomercyjnych działań nadawcy (nadawca nie ma zarejestrowanej działalności gospodarczej) stawka określona wg zasad z pkt 1., w pierwszy rok działalności może zostać obniżona o 50%.

**III. ON DEMAND**

1. Udostępnianie „odsłuchania na żądanie” clips i videoclipy - odpłatność dla STOART – **4%** wszystkich wpływów (bez VAT) uzyskiwanych w związku z działalnością „on demand”.
2. Udostępnianie „odsłuchania na żądanie z możliwością ściągnięcia” clip-ów i videoclip-ów - odpłatność dla STOART wynosi **5%** wszystkich wpływów (bez VAT) uzyskiwanych w związku z działalnością „on demand”.

**IV. MUZYKA W TLE STRONY INTERNETOWEJ.**

Stawka roczna: od 130 do 1300 zł rocznie w zależności od przychodów użytkownika.

**V. Informacje ogólne**

1. Stawki wartościowe w powyższej tabeli podlegają waloryzacji w okresach rocznych ( w dniu 1 stycznia każdego roku) wg wskaźnika procentowego zmiany przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia na podstawie komunikatu Prezesa GUS, publikowanego w Monitorze Polskim.
2. Ilość potencjalnych jednoczesnych użytkowników, o których mowa w powyższej tabeli jest determinowana przez ograniczenia narzucone przez użytkowane oprogramowanie serwera, a przy braku takich ograniczeń - przez przepustowość wykorzystywanego łącza (według wzoru: (przepustowość w kbps)/128 kbps).